



Fundada en 1978
Nueva Epoca
Marzo 2010
Número 62

A S E M A

Declarada de Interés Público Municipal
Boletín de la Asociación Mixta de Separados de Madrid

C/ Luis Vélez de Guevara nº8 - Bajo Dcha. 28012 Madrid

Tel: 91 369 20 70

E-mail: asema-madrid@terra.es & www.asema-madrid.es



CARCEL DE CORTE

BOLETIN ASEMA

E-mail: bolasema@yahoo.es

Cordinador:

Jesús Pardo

Colaboradora:

Toñi Flores

En este número

Asamblea General.....	3
Paseo por Madrid.....	4
Carcel de Corte.....	5
Agenda.....	6
Receta de cocina.....	8
Despierta Asema.....	9
Pasatiempos.....	11
Toma nota.....	12

CUMPLEAÑOS

Este mes tenemos el gusto de felicitar a los siguientes Compañer@s:



Carlos Estébanez Maroñas.....	4
M ^a de la Sierra Pineda.....	5
M ^a Eugenia Pozo.....	21
Maruja Molero.....	27

SECRETARÍA

La secretaría estará abierta, los martes, viernes y sábados de 20h a 21,30h.

JUNTA DIRECTIVA

Presidente:

Ángel de la Torre Tutor

Vicepresidenta:

M^a Rosario Fernández Berguño

Secretaría:

M^a Luisa Olivar Ortiz
Dolores Rodríguez Martín

Tesorería:

M^a Luisa Olivar Ortiz

Vocales:

Cristo Ruiz Reina
Manuel Frías Retamal
Paulino Lorenzo Tardón

Antonio Acevedo

Abogado

C/ Reina Victoria nº 4 - 7^oC
28003 Madrid

Tel: 91 534 76 74

E-mail: acevedoabogados@yahoo.es

CENTRO DE ESTETICA

Molero

C/ Amor de Dios nº 9

Telf: 91 429 46 86

91 463 42 14



Pero, queridos compañeros y compañeras, ¿hay que celebrarla, pero celebrarla, celebrarla? Yo creo que no. Por lo menos ese es mi sentir.

Nuestra Asamblea General tuvo lugar en nuestra Sede el día 6 de febrero pasado, Se siguió el Orden del Día punto por punto, tras el saludo del Presidente. Estuvimos presentes 48 asociados, más otras seis autorizaciones, válidas en caso de votación. Se aprobaron las cuentas del ejercicio 2.009 y se presentó el presupuesto para el 2.010, que fue aprobado provisionalmente. Pero a mí lo que me preocupa de verdad es que hubo dimisiones.

Yo sé, por propia experiencia, que es difícil y trabajoso formar parte de una Junta Directiva, a la que accedemos voluntariamente, que es una gran responsabilidad y que todos los que la formamos intentamos y queremos hacerlo bien pero, hubo dimisiones. Parece ser que las de algunos de nuestros compañeros fueron por motivos personales.

Nuestros Estatutos ofrecen “la ayuda mutua, las relaciones entre los socios, las actividades sociales, culturales y recreativas”, junto a una prestación de servicios profesionales, necesarios en unos

ASAMBLEA GENERAL

momentos muy duros y que, seguro, conocemos. ¿Sabemos hacer lo que ofrecemos dentro y fuera de la Junta?. Algo si ha fallado dentro de la Junta Directiva porque ha habido dimisiones. De ello, yo creo que, quizás, todos y todas debemos sentirnos responsables.

La Junta quedó formada ya en la Asamblea con seis de sus Miembros. A los dos días, el Presidente convocó una reunión y se incorporó a la Junta otro antiguo y apreciado compañero. Somos pues siete los que formamos la actual Junta Directiva, pero podemos ser diez En la página 2 de este Boletín veréis su composición.

Vamos a contar como siempre con nuestro Asesor Jurídico y con el equipo de Ayuda y Escucha, básicos ambos para las imprescindibles necesidades de una Asociación de Separados/as o divorciados/as, con sentido social, cultural y jurídico. Lo demás, la amistad, siempre lo digo, debería venir por añadidura. ¿Viene?. Tenemos que ser optimistas. Organizar Fiestas y proponer excursiones. A ver si lo hacemos. El tema es económico. Lo sabemos.

Nosotros seguiremos en la brecha, con otras ayudas muy importantes, como son los

compañeros o compañeras que, aun no formando parte de la Junta, realizan otras actividades:

.- Las Sevillanas y Palos de Flamenco de Maruja; los Bailes de Salón, de Santiago; las Manualidades de Faly y la Tertulia de Ángel, que también pondrá una película el domingo. El sábado es el día que hay de todo. ¡Bueno, de todo, de todo no! Permittedme un chiste después de estos disgustos.

.- Miguel Camarena no nos dejará sin paseos, ni Fernando sin "bingo". Carmen, nuestra pintora particular, volverá a dirigirnos. Y siempre, estoy segura, tendremos a Jesús y a Toñi, adonde vayamos.

Ahora, desde aquí, deseo enviar un abrazo muy especial a nuestros amigos de la FEAMSE, que han celebrado su Asamblea General en Murcia, a la que nos invitó Jordi. No pudimos, a pesar del intento, de hablar contigo. Sí hablamos con el Presidente de la Asociación murciana, al que trasladamos el momento tan especial que vivimos en ASEMA. Deseamos que todo haya salido muy bien y que nos tengáis al corriente. Hasta pronto.

Aquí estamos, esperando siempre lo bueno. ¿Será verdad?

Abrazos de

M^a Luisa Olivar

Paseo por Madrid

Plaza Mayor - Plaza de las Provincias

**Domingo 28
de Marzo**

Guía: Miguel Camarena

En esta ocasión el paseo por Madrid, transcurrirá por el siguiente recorrido y nos comentará nuestro guía los siguientes lugares:

Breve historia de la plaza Mayor, Puerta Cerrada, Catedral de san Isidro, Plaza de tirso de Molina, Cine Doré, Iglesia y palacio de Santa Cruz y ministerio de Asuntos Exteriores en la plaza de las Provincias.

La cita es el domingo día 28 de Marzo a las 11,15h en la Plaza Mayor, junto a la estatua ecuestre de Felipe III.



CARCEL DE CORTE

Situada en la plaza de la Provincia, fue mandada construir por Felipe IV en 1629 para albergar las dependencias de la Sala de Alcaldes y de la Cárcel de Corte. Aunque durante mucho tiempo se atribuyó la autoría del edificio a Juan Bautista Crescenci, las investigaciones que realizó Virginia Tovar, hace ya algunos años, pusieron de relieve que el proyecto fue realizado por el arquitecto Juan Gómez de Mora, y las obras de construcción fueron dirigidas por Cristóbal Aguilera entre 1629 y 1636, junto con otros arquitectos madrileños de la talla de José de Villareal, Bartolomé Hurtado García y José Olmo.

El palacio, inspirado en la arquitectura clásica italiana y española, es de planta rectangular, tiene dos patios cuadrados interiores simétricos que, además de organizar el espacio, permiten la ventilación y la entrada de luz natural, estando separados por un eje central que hace a la vez de distribuidor y de acceso al edificio. La racionalidad del palacio de Santa Cruz recuerda las construcciones funcionales de la arquitectura italiana del renacimiento, como el Hospital de Milán que realizó el arquitecto Filarete. La composición simétrica de la fachada confiere al edificio una acusada proyección horizontal que sólo se altera con los torreones acabados en capitel de los

cuerpos laterales y con la superposición de los dos niveles de triple vano que componen la portada principal. En cuanto a sus decoraciones, destaca el cromatismo de los materiales empleados en su construcción y las esculturas del escudo imperial, el ángel y las cuatro virtudes, hoy desaparecidas, realizadas por Antonio Herrera para la portada. La estrechez de algunas de las dependencias y la falta de espacio obligaron a ampliar y reformar el inmueble, como se desprende de las obras que se realizaron entre 1648 y 1662 y entre 1662 y 1670

En 1767 se dispuso que sólo permanecieran en el palacio las dependencias de la Sala de Alcaldes de Casa y Corte, trasladándose la cárcel al Oratorio Salvador del Mundo, a espaldas del edificio, donde estuvo hasta 1846 en que fue trasladada a la Cárcel del Saladero. Un incendio ocurrido en 1791 destruyó casi por completo la cubierta del edificio y la torre con capitel que daba a la calle del Salvador

Con la instauración del liberalismo durante el siglo XIX, el edificio pasó a albergar instituciones más acordes con el nuevo sistema constitucional. En la actualidad alberga las dependencias del Ministerio de Asuntos Exteriores.



Lunes:

Clases de Sevillanas y Palos de Flamenco, 20,30 horas



Martes: Clases de Informática

Mus, Juegos, baile



Miércoles:

Clases de bailes de salón 20,30 h.



Jueves:

Cerrado



Viernes: Clase de Manualidades 19h. - Clases de Pintura 19h.

TERTULIA 21 h. "Pena de muerte"



Sábado: Clases de Informática o Inglés 19h.

Bailes, música, juegos, cena y Bingo

pag. 8



Domingo:

Cine 19h. "Amadeus "

pag. 10



Lunes:

Clases de Sevillanas y Palos de Flamenco, 20,30 horas



Martes: Clases de Informática

Mus, Juegos, baile



Miércoles:

Clases de bailes de salón 20,30 h.



Jueves:

Cerrado



Viernes: Clase de Manualidades 19h. - Clases de Pintura 19h.

TERTULIA 21 h. "Acciones y pensamientos"



Sábado: Clases de Informática o Inglés 18,30h.

Bailes, música, juegos, cena y bingo "Opcional"

pag. 8



Domingo:

















Cine 19h. "Amén"

pag. 10



Lunes:

Clases de Sevillanas y Palos de Flamenco, 20,30 horas

-
-  **16** Martes: Clases de informática
Mus, Juegos y Baile
-
-  **17** Miércoles:
Clases de bailes de salón 20,30 h.
-
-  **18** Jueves:
Cerrado
-
-  **19** Viernes: Clase de Manualidades 19h. - Clases de Pintura 19h.
TERTULIA 21 h. "Influencias de los astros"
-
-  **20** Sábado: Clases de Informática o Inglés a las 18,30h.
Bailes, música, juegos, cena y bingo pag. 8
-
-  **21** Domingo:
Cine 19h. "El año que vivimos peligrosamente" pag. 10
-
-  **22** Lunes:
Clases de Sevillanas y Palos de Flamenco, 20,30 horas
-
-  **23** Martes: Clases de informática
Mus, Juegos y Baile
-
-  **24** Miércoles:
Clases de bailes de salón 20,30 h.
-
-  **25** Jueves:
Cerrado
-
-  **26** Viernes: Clase de Manualidades 19h. - Clases de Pintura 19h.
TERTULIA 21 h. "Hablemos de la suerte"
-
-  **27** Sábado: Clases de Informática o Inglés a las 18,30h.
Bailes, música, juegos, cena y bingo "Opcional" pag. 8
-
-  **28** Domingo: Paseo por Madrid "Plaza Mayor - Plaza Mayor" pag. 4
Cine 19h. "Aprendiz de malo" pag. 10
-
-  **29** Lunes:
Clases de Sevillanas y Palos de Flamenco, 20,30 horas
-
-  **30** Martes: Clases de Informática
Mus, Juegos y baile
-
-  **31** Miércoles:
Clases de bailes de salón 20,30 h.
-



RECETAS DE COCINA

Codornices al oloroso

Ingredientes:

(Para 4 personas)

8 Codornices

400 ml de vino olla oloroso

2 cebollas

6 diente de ajos, 1 hoja de laurel

3 zanahorias, 250 gr de champiñones

1 ramita de perejil

Aceite de oliva, Sal y pimienta

Elaboración:

En una olla ponemos a freír la cebolla picada, sin que se queme añadimos los ajos enteros sin pelar. Agregamos las codornices enteras y las rehogamos, todo durante unos minutos.

Añadimos las zanahorias en rodajas, los champiñones por la mitad, el perejil, la pimienta y el laurel y sazonomos. Rehogamos durante uno minutos.

Añadimos el vino y dos vasos de agua. Dejamos cocer a fuego lento durante 45 minutos o hasta que la salsa haya espesado y las codornices estén tiernas.

Si se hacen en olla a presión es menos tiempo, unos 15 minutos.

Que os guste.



BINGO

Atrevete a probar suerte

Sábados 6, 13, 20 y 27

después de cenar



**Clases de
INFOMÁTICA
O INGLÉS**

Martes y sábados a las 18,30h.



DESPIERTA ASEMA

Desde hace muchos años, desde 1.982 en que inicié mi colaboración con ASEMA, me considero un observador privilegiado de cuanto en ella ocurre, especialmente en cuanto a la marcha que esta institución lleva en cada momento.

Actualmente, a nadie escapa que por razones que no vamos a analizar, la Asociación no pasa por su mejor momento, y de hecho el censo de asociados ofrece unos números que generan muchas dudas sobre la propia supervivencia de la Asociación, si no se introducen cambios importantes que corrijan esa tendencia. Y la disminución creciente de la afiliación conduce a una merma de las actividades asociativas, lo que a su vez deriva en una pérdida de las ayudas o subvenciones y a una ausencia creciente de personas dispuestas a comprometerse con la Asociación, aportando iniciativas nuevas. En algún momento dije, y ahora lo reitero, que admiraba a los actuales dirigentes, puesto que se habían hecho cargo de los mandos de la nave en un momento muy delicado, y era digna de encomio esta actitud de entrega a los demás en un momento especialmente difícil en el que no se les puede dejar solos.

Ahora mismo, y por razones que ya se conocen, parece prioritaria la búsqueda de un local apropiado en

el que poder iniciar una nueva andadura, que responda mínimamente a las necesidades sociales. Y en esta tarea, siempre cansada, se hace necesaria la colaboración de todos y que no sean solo unos pocos los que asuman en exclusiva esta responsabilidad que a todos incumbe. Es importante encontrar una sede en la que la Asociación pueda constituirse como lo que siempre fue: un lugar de encuentro para un grupo de amigos, unidos por problemas y situaciones comunes, y con un ánimo de superación de sus propios problemas y de colaboración con quienes acudan buscando la ayuda de los demás. Ojalá que acabe pronto esta situación de incertidumbre y de provisionalidad, y se disponga cuanto antes de ese lugar apropiado. Y ojalá este sea el nuevo escenario desde el que la Asociación remonte el vuelo, recupere posiciones perdidas, y vuelva a ser un lugar de referencia para las personas separadas o divorciadas.

Pero difícilmente se podrán lograr estos objetivos si la única iniciativa que se tome, con ser importante, se limite a una simple mudanza de local. Creo que esta circunstancia debe ser aprovechada para revisar en profundidad las señas de identidad de la Asociación, y proceder a una refundación que

haga de ASEMA una organización más moderna y operativa. Seguramente sería conveniente modernizar los Estatutos y las normas de régimen interno que permitan solucionar los problemas que genera con frecuencia el gobierno de la Asociación, y que las sucesivas juntas directivas dispongan de mayor estabilidad y eficacia. Y junto con esas iniciativas propias del funcionamiento de la entidad, resulta inevitable un replanteamiento de los fines sociales y de las actividades acordes con la demanda de los asociados, que haga atractiva la permanencia de la gente, para que nadie tenga que buscar fuera lo que ASEMA puede ofrecerle dentro. Y finalmente, parece imprescindible una apertura decidida al exterior, para que la Asociación no se centre en exclusiva en los actuales socios, cuyo número disminuye, sino que se proyecte hacia fuera, buscando el cumplimiento de sus fines en todas aquellas personas a quienes la ruptura matrimonial o de pareja deja en una situación de desamparo y sin nadie en quien buscar apoyo y amistad. De no hacerlo así, nuestra querida Asociación continuará en una caída inexorable, que posiblemente conduzca a su desaparición, algo que nadie que ame ASEMA puede desear.

Por tanto es el momento de dar pasos al frente con decisión, con ilusión y con ánimo de lograr la permanencia de la institución

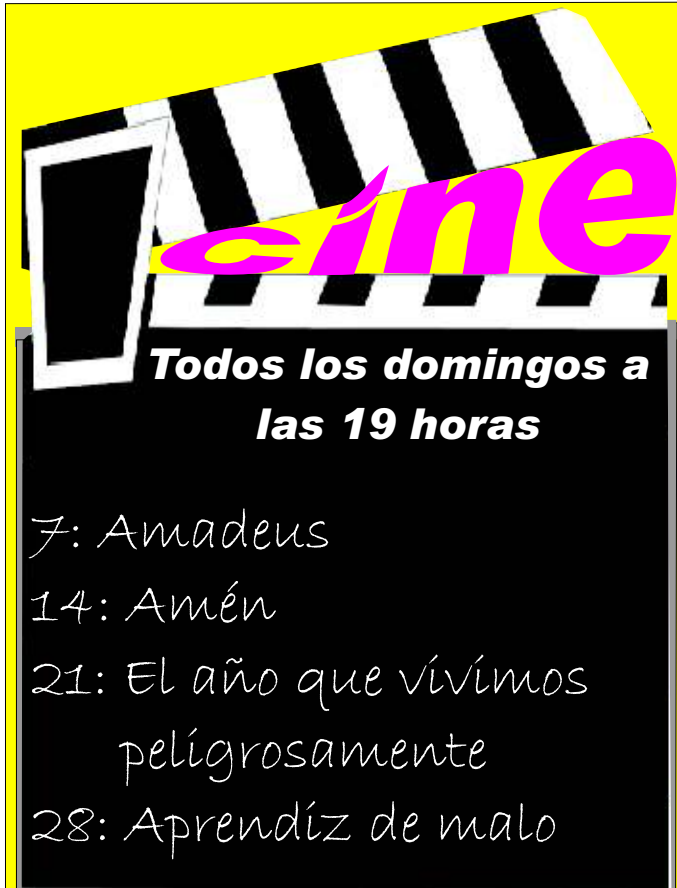
introduciendo los cambios necesarios para que vuelva a crecer. Es el momento de despertar y levantarse; de reaccionar entre todos cooperando colectivamente, en bien de la Asociación, y de plantearse seriamente un futuro nuevo y mejor.

Antonio Acevedo
Asesor Jurídico de ASEMA

ASESORÍAS

Para todos los socios que queráis consultar algún problema, contamos con la colaboración de Antonio Acevedo (abogado).

Pedir hora en secretaría.



Todos los domingos a las 19 horas

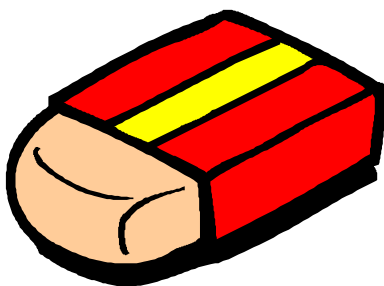
7: Amadeus
14: Amén
21: El año que vivimos peligrosamente
28: Aprendiz de malo

Pasatiempos

Sudokus

Instrucciones del juego

Completa el tablero (con 9 cuadrados)
De 81 casillas dispuestas en 9 filas y 9 columnas, rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, sin que se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado. Y que no se olvide la goma de borrar.

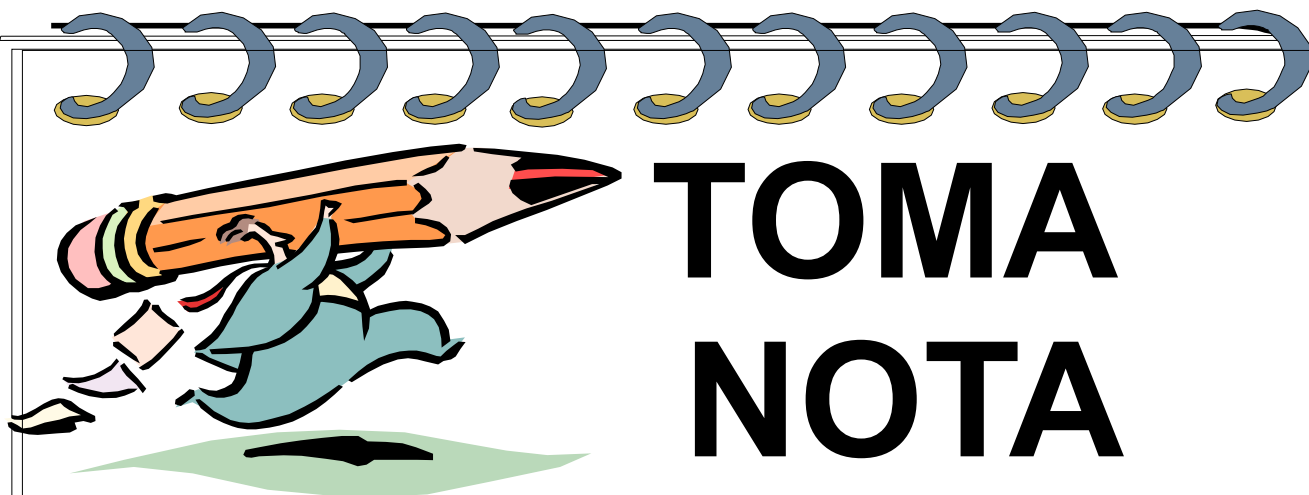


	2			6	7			1
		6	3				4	
			1			5		2
	1							6
4			6	7	8			9
6							8	
7		5			3			
	4				6	8		
8			9	4			2	



				3	8			
	7	6						
2	8			9				
	6		8				4	3
8		1	6		3	9		5
7	9				1		2	
				8			9	2
						4	3	
			9	5				

**ENCARGOS DE
RETRATOS Y
CUADROS
AL OLEO
CARMEN MARTINEZ**
Telf: 617 80 22 75



☞ Sábados: 6, 13 20 y 27
Atrévete y prueba suerte en
nuestro bingo.

Más información pag. 8

☞ Domingo 28: Paseo por
Madrid. Plaza Mayor - Plaza
de las Provincias.

Más información pag. 4

☞ Lunes: Sevillanas

☞ Martes: Baile y Juegos

☞ Miércoles: Bailes de salón

☞ Viernes: Tertulias
Más información pag. 9

☞ Domingos : Cine
Más información pag. 14



**CERÁMICA
PARA
REGALO
FALY**
91 666 18 04

Si quieres recibir el
BOLETIN por **E-mail**
manda un correo con tu
nombre y apellidos a
bolasema@yahoo.es



Paloma Molero
CENTROS DE BELLEZA
Plaza Santa Cristina, 3
2º Portal - 3, A-B
(Pta. del Angel-P.º Extremadura)
Tel.: 91 463 42 14
Amor de Dios 9
Tel.: 91 429 46 86



Almirante 23
La Tienda del Coleccionista
postales- revistas
cromos- fotografías
recortables- insignias
litografías- relojes.
Telf: 91 308 12 02